**XXVI. Summerfest Nemzetközi Folklórfesztivál és Népművészeti Vásár
2019. augusztus 12–22.**

 

**26 év „EGYÜTT A VÁROS EGYÜTT A CSALÁD”**

**SUMMERFEST – ÉRTÉK TRADÍCIÓ KÖZÖSSÉG**

**SAJTÓANYAG**

Budapesttől alig 30 kilométerre autóval, busszal, HÉV-vel a Csepel szigeten, Szigetszentmiklóson és Tökölön, illetve a 6-os út mentén Pécs irányába Százhalombattán a nagyvilág, és ezeréves kultúrák, csodálatos találkozások várják Önt a Summerfest Nemzetközi Folklórfesztivál alatt.

A rendező városok öröme és büszkesége, hogy a 26 éves közös munkálkodás révén a Summerfest az ország egyik legnagyobb folklór eseménnyé vált.. Méltó elismerés, hogy a CIOFF (Nemzetközi Néptáncfesztivált Szervezők Világszövetsége, az UNESCO stratégiai partner szervezete) a Summerfestet két városban, Százhalombattán és Tökölön a fesztivált hivatalosan CIOFF fesztivállá minősítette. Az elmúlt években több mint 100 ország néptáncosa és zenésze (valamennyi kontinensről) vett részt a Summerfest rendezvényein.

A fesztivál kiemelt eseményei: a Nyitó- és Záróceremónia (Százhalombattán), Táncpanorámák (mindhárom városban), az augusztus 20-ai gálaműsorok (Szigetszentmiklóson és Tökölön). Kiegészítő események: klasszikus zenei koncertek, képzőművészeti kiállítások, játszóházak, gyermekprogramok, világzenei sátorkoncertek, nemzetközi táncházak változatlanul gazdagítják mindhárom település kínálatát.

**Meghívott országok:**

**Bolívia, Bosznia Hercegovina, Bulgária, Chile, Indonézia, Japán, Kína, Kolumbia, Lengyelország, Malajzia, Oroszország Kalmükföld, Oroszország Tanok, Oroszország Krasznodar kozákok, Oroszország Sztavropol Kaukázus, Panama, Spanyolország Palma de Mallorca, Románia Marosludas, Magyarország.**

**Díszvendégünk Kárpátalja.**

Minden település életének fontos része a külvilág számára való megmutatkozás, az önálló arculat megteremtése. Vannak olyan települések, ahol ezért szinte semmit sem kell tenni, mert a földrajzi fekvés, a történelmi múlt önmagát adva csak a „kihasználásra vár. Léteznek azonban olyan települések, melyek nem rendelkeznek jelentős történelmi múlttal, a főváros árnyékában vannak, első ránézésre semmi különleges nincs itt. Ezért nagyon nehéz számukra kilépni ebből helyzetből.

Három ilyen „árnyékban lévő” település tart életben (Százhalombatta, Tököl, Szigetszentmiklós) egy olyan rendezvényt, amely mára méltán a régió – Pest megye déli részének – legnépszerűbb és legnagyobb szabású nyári kulturális rendezvénye, ugyanakkor kétségtelenül Magyarországon sőt Európában a legnagyobb nemzetközi folklórfesztivál.

A fesztivál szakmai, illetve Százhalombatta, főbb eseményei a települések között megosztottan történnek. Az elmúlt 24 évben közel 450.000 néző és 102 ország vett részt a fesztiválon. Ebben az évben 18 ország mutatkozik be.

**Százhalombattai sajátosság**, hogy a külföldi táncosok 25 éve családoknál is laknak, melynek következményeként szabályszerű népi mozgalom alakult ki a városlakók között, hogy melyik évben milyen nemzetiségű táncost hívhat otthonába a fesztivál ideje alatt. A fesztivál legszebb eseménye a most már világszerte elismert Aranyszív gála, amelyben sérült (kihívással élő) fiatalok integrált formában lépnek színpadra rendkívül magas művészi értéket lépő produkciókkal nem sérült társaikkal.

**Tököl különlegessége**, hogy a városban együtt élő több nemzetiség kulturális harmóniáját melynek kimagasló képviselői a Délszláv Nemzetiségi Együttes és a Kóló Zenekar – minden év augusztusában a Summerfest Nemzetközi Folklórfesztivál eseményeivel gazdagítják.

**Szigetszentmiklós** új fogadóvárosként igyekszik méltó partnere lenni Százhalombattának és Tökölnek. A fesztivált fogadó környezet, a Városi Sportcsarnok, az Ádám Jenő Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola, a Városi Könyvtár és Közösségi Ház valamint az Erzsébet tér kiválóan ki tudja szolgálni mind a közönség, mind a fellépők igényeit. Komoly kihívás, hogy a fesztivál programkínálatával képes legyen megszólítani a város lakosságát, valamint Budapest déli részének érdeklődő közönségét.

**A fesztivál legfontosabb hívószavai:** család, családias hangulat, nemzetköziség, egzotikus országok, sehol máshol nem látható kultúrák, hagyományőrzés, a multikulturális események sora, sajátos, csak itt megtalálható közösségi élmény, a népművészet: zene, tánc, a tárgyalkotók találkozása, tolerancia, elfogadás, szellemi kulturális örökség, magas művészi élmény, a minőség.

**Kinek ajánljuk?** Akiket érdekel a hagyományos kultúra, és akik nem csak nézni szeretik, hanem megélni, és kipróbálni is. Akik ismerkedni akarnak más országokból, távoli kontinensekről érkezőkkel. Akik szeretik a jó zenét, akik a nap bármely szakában, akár éjszaka is képesek beülni egy jó koncertre, eseményre. Akiknek kisgyermekeik vannak, és szeretnének velük délutánonként családi programokon részt venni, úgy, hogy nem kell hazamenni, etetni, mert a szervezők a baba mama szoba berendezésével erre is gondoltak, és biztosítanak helyet. Ajánljuk fiataloknak, középkorúaknak, idősebbeknek, helybélieknek, utazóknak, vándoroknak, unatkozóknak, mindazoknak, akik nyitottak más népek kultúrájára.

Jöjjön el, és legyen részese a fesztivál csodálatos eseményeinek!

**KÖZPONTI SZERVEZŐ IRODA**
**SUMMERFEST SZÁZHALOMBATTA**

Magyarok Öröksége Alapítvány

 Szigetvári József fesztiváligazgató
Százhalombatta, Szent István tér 5.
Telefon/Fax: 06-23-358-973/550-000 E-mail: forras@mail.battanet.hu

**SUMMERFEST SZIGETSZENTMIKLÓS SUMMERFEST TÖKÖL**Városi Könyvtár és Közösségi Ház Városi Művelődési Központ

Lázár Gergő igazgató Halász László fesztiváligazgató

Budai Gábor fesztiváligazgató Tököl, Kossuth Lajos u. 66.

Szigetszentmiklós, Tököli út 19. Tel: 06-24/510-905

Tel.: 06-24-530-980; 06-20-552-0401 E-mail:summerfest@freemail.hu

E-mail: budai.gabor@sargahaz.com

**Turisztikai látnivalók**: A százhalombattai Régészeti Parkban, Magyarország első szabadtéri őskori Múzeumában a városnak nevet adó „százhalmok”, a Dunántúl legnagyobb halomsírmezője található, a 15 medencés strandfürdő; a csodálatos Duna part; és nem utolsó sorban a „Matrica” Múzeum, amelyben nem matricákat őriznek, hanem: Terek, emberek, évezredek titkait. A Múzeum a város római kori nevét (ejtsd: Mátrika) viseli. Szerb templom és ikonosztáz az Óvárosban, Makovecz katolikus, illetve Finta református temploma a város központjában a Szent István téren.

**Szállás**: három csillagos, komfortos, kedves szálloda a Hotel Training Százhalombatta

[www.hoteltarining.hu](http://www.hoteltarining.hu)

**Étkezés:** Kiváló pizzériák, és igazi Duna-parti jóféle halászlé, halételes éttermek várják az utazókat.

**A városról, látnivalókról:** [www.szazhalombatta.hu](http://www.szazhalombatta.hu); [www.matricamuzeum.hu](http://www.matricamuzeum.hu)

**NYITÓ- ÉS ZÁRÓCEREMÓNIA**

*Nyitó:* ***augusztus 14-én*** *19 órakor, Esőnap: augusztus 15-én; Záró:* ***augusztus 21-én*** *este 19 órakor*

A ceremóniák este19 órakor kezdődnek, a nyitó augusztus 14-én (Esőnap: augusztus 15.) a záró augusztus 21-én. Augusztus 14-én pompázatos tűzijáték koronázza meg a nyitóceremóniát! Egy este beutazhatja a világot, csodálatos kultúrákkal, táncokkal ismerkedhet! Igazi multikulturális csemege!

Örömmel tájékoztatjuk Önöket, hogy a Nyitóceremónia és Záróceremónia megtekintése a XXVI. Summerfest Nemzetközi Folklórfesztiválon INGYENES.

**Ki játszik ilyet?**

Gyerekek Summerfestje! Nemzetközi gyermekjátszó a Fesztiválsátorban (Rendezvényközpont parkoló). 2019. augusztus 16-19. között minden nap 16 órától 19 óráig. Igazi családi program, ahol a Ramazuri gyermek-színtársulat, táncház, kézművesség, babaringató, és 20 ország legjobb népi játékai és táncegyüttesei várják a gyerekeket, kicsiket és nagyokat! Az év legjobb családi programja!

**Táncpanoráma 2019. augusztus 16-19. között esténként 19 órától a Barátság Kulturális Központ színháztermében**

Varázslatos esték, ahol alkalmanként négy együttes mutatja be műsorát. Egy este a világ négy különböző országába utazhat el, és ehhez elegendő, ha a Kulturális Központ gyönyörűen felújított nézőterén foglalnak helyet.

**Népek bálja 2019. augusztus 15. 20 óra, Szent István tér**

Ha nem csak nézni szereti a táncokat, hanem szívesen táncolna külföldi vendégeinkkel, akkor a Népek bálján megteheti. Ezen az estén kilenc ország táncait tanulhatja meg a Fesztiválsátorban.

**Ökumenikus szertartás a békéért 2019. augusztus 17. 11 órakor, Szent István templom**

A nemzetközi fesztiválok hagyománya az ökumenikus szertartás, amelyre az együttesek országaik népviseletben érkeznek. A szertartás során vallástól, felekezettől függetlenül együtt énekelnek a résztvevők, mindenki saját vallási énekeiből ad elő néhány dalt, így a szertartás egyben igazi zenei csemege is!

**A fesztivál díszvendégei**

**Díszvendégünk: a busójárás és a sokácok**

A **busójárás** egy tavaszváró, téltemető [népszokás](https://hu.wikipedia.org/wiki/N%C3%A9pszok%C3%A1sok) a [Mohácson](https://hu.wikipedia.org/wiki/Moh%C3%A1cs) és környékén élő, többségükben [római katolikus](https://hu.wikipedia.org/wiki/R%C3%B3mai_katolikus_egyh%C3%A1z) [délszlávok](https://hu.wikipedia.org/wiki/D%C3%A9lszl%C3%A1vok), a [sokácok](https://hu.wikipedia.org/wiki/Sok%C3%A1cok) [farsangi](https://hu.wikipedia.org/wiki/Farsang) maszkos [alakoskodása](https://hu.wikipedia.org/wiki/Alakoskod%C3%A1s) és dramatikus néphagyománya, melyet a sokácok **poklade** néven is neveznek, ami a [karnevál](https://hu.wikipedia.org/wiki/Karnev%C3%A1l) szó [horvát](https://hu.wikipedia.org/wiki/Horv%C3%A1t_nyelv) megfelelője. A **mohácsi busójárás** 2009-től szerepel **az** [**UNESCO**](https://hu.wikipedia.org/wiki/UNESCO) **szellemi örökség reprezentatív listáján. 2012 óta a mohácsi busójárás** [**hungarikumnak**](https://hu.wikipedia.org/wiki/Hungarikum_%28jog%29) **számít, ami elsősorban a mohácsi civil társadalom, a busó csoportok, a maszkfaragók és jelmezkészítők sikere**. [Szláv](https://hu.wikipedia.org/wiki/Szl%C3%A1v_n%C3%A9pek) és [török népek](https://hu.wikipedia.org/wiki/T%C3%B6r%C3%B6k_n%C3%A9pek) körében rendkívül sok helyen és néven ismertek hasonló erdei szellemek. Ilyen [kukeri](https://hu.wikipedia.org/w/index.php?title=Kukeri&action=edit&redlink=1), [csort](https://hu.wikipedia.org/w/index.php?title=Csort&action=edit&redlink=1), [arsura](https://hu.wikipedia.org/wiki/Arsura), [sürele](https://hu.wikipedia.org/wiki/S%C3%BCrele), [pitszen](https://hu.wikipedia.org/w/index.php?title=Pitszen&action=edit&redlink=1) és még sok egyéb. A magyar busómaszkok a bolgár-török kukerihoz hasonlítanak leginkább. A [Mohács](https://hu.wikipedia.org/wiki/Moh%C3%A1cs) környékére betelepült, [balkáni](https://hu.wikipedia.org/wiki/Balk%C3%A1n_%28t%C3%A9rs%C3%A9g%29) eredetű [sokácok](https://hu.wikipedia.org/wiki/Sok%C3%A1cok) hozták magukkal a [népszokást](https://hu.wikipedia.org/wiki/N%C3%A9pszok%C3%A1sok), amely azután itt, a magyar kultúrkörben formálódott tovább, végül a két kultúrkör egységesedésének folyamatában nyerte el mai formáját és rekvizitumait. A népszokás megjelenéséről a 18. század végéről léteznek az első feljegyzések: legelőször egy 1783-as feljegyzés említi. Mohácsot [1687](https://hu.wikipedia.org/wiki/1687)-ben szabadították fel a [török fennhatóság](https://hu.wikipedia.org/wiki/T%C3%B6r%C3%B6k_h%C3%B3dolts%C3%A1g) alól, s a sokácok nagyarányú betelepítése a néptelen területekre csak ezt követően történt meg, valószínűleg 1687 és 1690 között. A második hullám az 1690-es évek végén mehetett végbe.

A vízkereszttől (január 6.) hamvazószerdáig, a nagyböjt kezdetéig tartó időszak, a farsang az európai kultúrkörben tradicionálisan a vidám mulatságok és lakomák időszaka. Mohácson [farsangkor](https://hu.wikipedia.org/wiki/Farsang) a busók a hagyományoknak megfelelően öltöznek fel. A legnagyobb mulatság [farsangvasárnap](https://hu.wikipedia.org/wiki/Farsang) van. A télűző fesztivál, a „farsang farka” három napig, farsang vasárnapjától húshagyókeddig tart, amelynek csúcspontja a karnevál. A „műsor” fő elemei: a partraszállás, a jelmezes felvonulás és a koporsó vízre bocsátása. A partraszállás során a túlparti – ahogyan a helybéliek mondják – „Szigetből” ([Kismohácsról](https://hu.wikipedia.org/wiki/Moh%C3%A1cs), amely Mohács város déli, belterületi része) eveznek át ladikokon a busók. Ezután a jelmezesek a [Kóló](https://hu.wikipedia.org/wiki/K%C3%B3l%C3%B3) térről a főtérre vonulnak. Sötétedéskor, a farsangi (télbúcsúztató) koporsó vízre bocsátása után az egybegyűltek máglyagyújtással égetik el a telet jelképező koporsót, és a főtéren körtáncokat járnak. A fesztivál vendégeinek tanácsos a kicsiny gyermekeket a karnevál zajongásától távol tartani, mert a kicsik az ágyúlövéstől és az erős kolompolástól, kerepléstől könnyen megijedhetnek.

**programok:**

**augusztus 12 .– szeptember 27.:** busómaszk kiállítás

**helyszín:** BKK galéria

**augusztus 14. 17:00:** zenés-táncos felvonulás a busókkal

**helyszín:** Damjanich út

**augusztus 19. 20:00–22:00.:** sokác nemzetiségi est

**helyszín:** Fesztiválsátor

**augusztus 20. 15:00:** a Sokac Táncegyüttes fellépése

**helyszín:** Fesztiválsátor

**DÍSZVENDÉGÜNK: EBRU – A TÖRÖK MÁRVÁNYPAPÍR-MŰVÉSZET**

**2014. év óta az UNESCO szellemi kulturális örökség listáján**

Az *ebru* törökül papírdíszítő művészetet jelent. A számos civilizációnak otthont adó Közép-Ázsiából származik, virágkorát török mesterek alatt élte. Az ebru készítésénél természetes, vízben nem oldódó és zsiradékot nem tartalmazó földfestékeket, rózsaágból és lófarokból készített ecseteket, és *kitrét*, azaz növényi gyökérből kivont enyvet használunk

Az ebru készítéséhez a festéket ecsettel, bal kezünk mutatóújjához ütögetve a teknőben levő vízre csepegtetjük. Az így elkészült képet letakarjuk a kiválasztott nagyságú papírral, majd a papírt felemeljük és a teknő szélén kihúzzuk. A víz felszínén alkotott minta átkerül a papírra. Az ebru motívumok alapja a battal mintázat. Itt a víz felszínére csepegtetjük a festéket és formázatlanul hagyjuk.. Az ebruművész az ebrut nemcsak a kezével, hanem az egész lényével készíti. Az ebrunak lélekgyógyító ereje is van, mely a hagyományos török művészet szerelmesei számára elvitathatatlan valóság.

**Hikmet Barutçugil**

Hikmet Barutçugil 1973-ban, az Isztambuli Állami Szépművészeti Akadémia, Ipari Művészeti Főiskoláján, textil szakon kezdte tanulmányait.. A Hikmet Barutçugil az első és egyetlen török művész, aki megkapta a ’BEST OF THE BEST’ 2012 díjat a Art in Action művészeti fesztiválon, amelyet a London School of Economic Sciences szervez. A jövendő generáció oktatása és irányitása számára megalapította az isztambuli “ebru házat”.

**Selma Öleş**

A Török Köztársaság Budapesti Nagykövetségén 21 éven keresztül dolgozott, és 1999 óta foglalkozik ebru művészettel. Törökországban és külföldön mintegy 30 kiállításon és 2004-2008-as évek között Kultucca Papírvarázs Fesztiválokon török márványpapír művészettel díszvendégként vett részt. Malatya Önkormányzata által szervezett első ebru versenyen bizottság tagja volt. Részt vett a 2014. évi Malatya Nemzeti Oktatási Hivatal Lifelong Learning, visszafordíthatóságos a környezet oktatás (TrEE) programjában. világ… Az ebru a föld illatát, a föld és az ég színét a víz és lélek egybefolyásával ’a pillanat’ban elragadva jövőre bevezetéséhez és valamennyi ember számára új szellemi sík megteremtéséhez legmegfelelőbb művészet.

**A kiállítás és bemutató a budapesti Yunus Emre Török Kulturális Intézettel együttműködve valósul meg**

**Yunus Emre Török Kulturális Intézet Budapest**

A Yunus Emre Alapítvány által létrehozott Yunus Emre Intézet 2009-óta folytatja tevékenységét, Budapesten 2013. szeptember 12-én nyitotta meg kapuit. A 44 országban megalapított, 56 Kulturális Központ célja megismertetni Törökországot, a török nyelvet, irodalmát, történelmét, kultúráját és művészetét, megerősíteni Törökország és a különböző országok közötti barátságot és a kulturális kapcsolatokat.

A Törökország és Magyarország között létrejött erős kötelék mutatja, hogy a török – magyar kapcsolatok barátságon, bizalmon és testvériségen alapulnak. Így az oszmán korban gyökerező, majd ténylegesen a Köztársaság első éveiben kialakuló jó kapcsolat megtartását és a két nép közötti baráti viszony megőrzését a Yunus Emre Intézet fő feladatának tekinti.

Honlap: <https://budapeste.yee.org.tr/>

Facebook: <https://www.facebook.com/yeebudapeste/>

**programok:**

**augusztus 16.– augusztus 24.:** EBRU kiállítás a Barátság Kulturális Központban

**helyszín:** BKK

**augusztus 20. 14:00-16:00.:** Ebru, márványozás technika a gyakorlatban: Hikmet Barutçugil és Selma Öleş művészek előadása

**helyszín:** BKK

**augusztus 21. 12:00-14:00.:** Ebru, márványozás technika a gyakorlatban: Hikmet Barutçugil és Selma Öleş művészek előadása

**helyszín:** BKK – kamaraterem

**Díszvendégünk Kárpátalja**

2018-ban a huszonötödik Summerfest Nemzetközi Folklórfesztiválon, Százhalombattán új program indult útjára: a legveszélyeztetettebb helyzetben élő magyarokra irányítani a figyelmet, és élő kapcsolat alakítása a kárpátaljai és anyaországi magyarok között.

 **A tavalyi sokszínű kulturális programok, a szomszédolás** egy gyönyörű folyamat első állomásaként elindít valami újból és újbóli alkalmat. Fogadják szeretettel mindazt, amit idehoznak nekünk: gyönyörködjenek benne és legyenek részesei a csodálatos kárpátaljai színháznak, és népművészetnek, a családi történeteknek!

A program támogatója a Bethlen Gábor Alap.

**programok:**

**augusztus 17. 19:00.:** Kárpátalja Táncegyüttes, BorzsaVári zenekar műsora

**helyszín:** BKK színházterme.

**augusztus 17. 19:00.:** „Szól a fülemüle” népzenei és néptáncverseny győzteseinek vendégszereplése.

**helyszín:** BKK színházterme.

**A fesztivál fővédnökei**

**Vezér Mihály Ph.D.**

Százhalombatta Város polgármestere

**Bóna Zoltán**

Országgyűlési képviselő

**Fekete Péter**

kultúráért felelős államtitkár

**INFO JEGYVÁSÁRLÁS ÉS PROGRAMOK:**

[**www.summerfestbatta.hu**](http://www.summerfestbatta.hu);[**www.baratsagkk.hu**](http://www.baratsagkk.hu)

**Jegyek vásárolhatók a Barátság Kulturális Központ pénztárában, 2440 Százhalombatta, Szent István tér 5.**

Szigetvári József fesztiváligazgató: **Tel:** 06-20-9752-816

 **E-mail:** **forras@mail.battanet.hu**

SAJTÓKAPCSOLAT:

**Dobos Ágnes sajtóreferens**

 **Tel:** 06-30-9966-045

 **E-mail:**agnesdobospr@gmail.com;

Fesztiváliroda:

**Tel:** 06/23-358-973, **Fax: 06/23-550-000**

**Magyarok Öröksége Alapítvány, 2440 Százhalombatta, Szent István tér 5.**